

Tipps zur Haltbarkeit:

SPUR HRX-3 New verfügt bei nicht angebrochenen Originalflaschen über eine Haltbarkeit von mindestens 3 Jahren. Voraussetzung ist kühle Lagerung.

Um die Haltbarkeit von **HRX-3 New** voll auszunutzen, sollte Part A nach Anbruch der Originalflasche möglichst randvoll in saubere (braune) Glasflaschen umgefüllt und kühl gelagert werden. Zu diesem Zweck sollten einige Glasflaschen unterschiedlichen Volumens (z. B. 150 ml, 100 ml u. 50 ml) angeschafft werden, die nach Säuberung immer wieder zum gleichen Zweck verwendet werden können.

Bei nicht randvoller Füllung der Glasflaschen sollte man zusätzlich Schutzgas verwenden.

Die Verwendung von Schutzgas ist jedoch bei Belassung des angebrochenen Part A in der Originalflasche wenig sinnvoll, da die Originalflasche aus nicht gasdichtem Kunststoff besteht, so dass das Schutzgas nach einiger Zeit wieder durch Luft verdrängt wird.

Part B hingegen ist nahezu unbegrenzt haltbar und kann daher in der Originalflasche verbleiben.

Bei Befolgung der o. a. Tipps ist auch nach Anbruch des Entwicklers eine Mindesthaltbarkeit von 3 Jahren gewährleistet!

Data Sheet of SPUR HRX-3 New

SPUR HRX-3 New is a development technique for all black-and-white films that is primarily optimized in view of achieving the highest possible fineness of grain. As usual for fine-grain developers, **HRX-3 New** cannot fully exploit speed in most cases. In contrast to other fine-grain developers, it does, however, deliver high sharpness and outstanding detail contrast. Another advantage of **HRX-3 New** is its superbly sophisticated tonal values due to the ideal, *linear* gradation curve gradient. The middle tones are thus very subtly differentiated even in soft development (N-1 to N-3), and consequently will not entail washed out or dull pictures

The gradation control and hence the zone system suitability of the HRX-3 developer are retained in the new **HRX-3 New**.

The parameters given are valid for the development of 35 mm and roll films and cannot be applied to tank development and the development of flat films with constant movement in the dish. Here, the given times have to be reduced appropriately. With rotary development developing times can be longer than with inversion development. In these cases, one may opt for a lighter dilution of the working solution instead of a longer developing time. **The minimal amount of concentrate for a 35 mm film is approximately 8 to 10 ml! If dilutions stronger than the standard dilution are used, a sufficient quantity of concentrate is required; a higher volume of working solution may be required!**

Tips for better shelf life

Original, unopened bottles of **HRX-3 New** have a shelf life of at least 3 years when stored coolly. In order to utilise the shelf life of **HRX-3 New** in full, Part A should be transferred into clean (brown) glass bottles – full to the brim if possible – and stored in the fridge after the original bottle has been opened for the first time. A variety of glass bottles with different volumes (e.g. 150 ml, 100 ml and 50 ml) should be used for this purpose. You can re-use the bottles after rinsing for the same purpose. If you cannot fill the bottle to the brim, we recommend the supplementary use of protective gas. The use of protective gas in the *original* bottle of Part A is not useful, because the original bottle is made of non-gas-tight synthetic material, so that the protective gas would be gradually replaced by air. Part B has a virtually unlimited shelf life and can be kept in the original bottle.

Following the tips mentioned above will ensure a shelf life of at least 3 years even for opened developers!

DATENBLATT/DATA SHEET



Speed Photography
+
Ultrahigh Resolution

ACHTUNG: Neue Entwicklungstabelle
ATTENTION: New developing chart

Dipl.-Ing. H. Schain + Partner
Schwarz-Weiß-Entwicklungstechnik
Schmiedestr. 31, D-52379 Langerwehe
Tel.: 02423-6198 Mobil: 0173-7086525
Fax: 02423-406980
Website: www.spur-photo.com
E-Mail: schain@spur-photo.com
Geschäftsführer: Heribert Schain

Datenblatt für SPUR HRX-3 New

SPUR HRX-3 New ist ein Entwicklungsverfahren für alle SW-Filme, das in erster Linie auf das Erzielen einer möglichst hohen Feinkörnigkeit optimiert ist. **HRX-3 New** kann, wie bei Feinkornentwicklern üblich, die Filmempfindlichkeit meist nicht voll ausnutzen, bewirkt jedoch im Unterschied zu anderen Feinkornentwicklern eine hohe Schärfe und einen hervorragenden Detailkontrast. Ein weiterer Vorzug von **HRX-3 New** ist die sehr gute Tonwertdifferenzierung, die sich durch die ideale „gerade“ Form der Gradationskurve ergibt. Daher sind die Mitteltöne auch bei weicher (N-1 bis N-3) Entwicklung sehr gut differenziert, so dass es nicht zu flauen oder „soßigen“ Bildergebnissen kommt.

Die Gradationssteuerung und damit die Zonensystemtauglichkeit des **HRX-3 New** sind gegenüber dem bisherigen HRX-3 unverändert.

Informationen zur Verarbeitung finden Sie in der angehängten Entwicklungstabelle.

Die angegebenen Parameter gelten für die Entwicklung von KB- und Rollfilmen und lassen sich für die Entwicklung von Planfilmen bei ständiger Bewegung in der Schale und bei Tankentwicklung nicht verwenden. Hier müssen die angegebenen Zeiten den Umständen entsprechend reduziert werden. Bei Rotationsentwicklung hingegen können die Entwicklungszeiten länger sein als bei Kippentwicklung. In diesen Fällen kann statt einer Entwicklungszeitverlängerung eine etwas geringere Verdünnung der Arbeitslösung gewählt werden. **Die minimale Konzentratmenge für einen KB-Film liegt bei 8 ml bis 10 ml Konzentrat! Bei höheren Verdünnungen muß auf eine ausreichende Konzentratmenge geachtet werden, so daß u. U. ein höheres Volumen an Arbeitslösung benötigt wird!**